

## FRENCH

For Undergraduate Programs: BA, BSc, BCom, BBA/ BBA (T&T)/BCA/BSW/BHA/B.  
Home Science/BA Music/ BA (FA) Etc.

### DETAILED SYLLABUS

## AECC

SEMESTER I : AECC – ABILITY ENHANCEMENT COMPULSORY COURSE,

LANGUAGES

L2-1 (3) : FRENCH

TEXT-BOOK : LATTITUDE – 1 UNITS

– 1-6

- **UNIT 1 : Salut !** : se présenter, s'excuser,
- **UNIT 2 : Enchanté !** : Demander de se présenter, présenter quelqu'un.
- **UNIT 3 : J'adore !** : Exprimer ses goûts, échanger sur ses projets.
- **UNIT 4 : Tu veux bien ?** : Demander à quelqu'un de faire quelque chose, demander poliment, parler d'actions passées.
- **UNIT 5 : On se voit quand ?** : Proposer, accepter, refuser une invitation.  
Indiquer la date, prendre et fixer un rendez-vous, demander et indiquer l'heure.
- **UNIT 6 : Bonne idée**, : Exprimer son point de vue, s'informer sur le prix, la quantité, exprimer la quantité.

## DETAILED SYLLABUS

### AECC

**SEMESTER II : AECC – ABILITY ENHANCEMENT COMPULSORY COURSE ,  
LANGUAGES**

**L2-2 (3) : FRENCH**

**TEXT-BOOK: LATTITUDE – 1 UNITS**

**– 7-12**

- **UNIT 7 : C'est où** : Demander et indiquer la direction, Localiser.
- **UNIT 8 : N'oubliez pas** : Exprimer l'obligation ou l'interdit. Conseiller.
- **UNIT 9 : Belle vue sur la mer** : Décrire un lieu, , Situer, se situer dans le temps.
- **UNIT 10 : Quel beau voyage !** Raconter, décrire les étapes d'une action, exprimer l'intensité et la quantité, Interroger.
- **UNIT 11 : Oh ! Joli !** Décrire quelqu'un, comparer, exprimer l'accord ou le désaccord.
- **UNIT 12 : Et après ?** Parler de l'avenir, exprimer des souhaits, Décrire quelqu'un

**MODEL QUESTION PAPER FORMATI**

**SEMESTER (II LANGUAGE) AECC**

**L2-1 - FRENCH**

**Time: 3 hrs.**

**Max.Marks: 70**

**SECTION A**

- |                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| 1. Complétez avec un article indéfini | 5 |
| 2. Complétez avec un article défini   | 5 |
| 3. Complétez avec un article partitif | 5 |
| 4. Mettez les noms au féminin         | 5 |

**SECTION B**

- |  |    |
|--|----|
| 5. Mettez les verbes aux temps indiqués                    | 5  |
| 6. Remplacez les mots soulignés par un pronom (Obj direct) | 5  |
| 7. Répondez selon les consignes                            | 10 |

**SECTION C**

- |  |   |
|--|---|
| 8. Traduisez en anglais                        | 5 |
| 9. Traduisez en Français                       | 5 |
| 10. Questions –socio-culturelles, vrai ou faux | 5 |
| 11. Complétez le paragraphe (unseen para)      | 5 |
| 12. Compréhension (unseen para)                | 5 |
| 13. Composition / Ecrire un email              | 5 |

**MODEL QUESTION PAPER FORMAT**

**II SEMESTER (II LANGUAGE) AECC**

**L2-2 – FRENCH**

**Time: 3 hrs.**

**Max.Marks: 70**

**SECTION A**

- 1. Complétez avec un article contracté 5**
- 2. Complétez avec un adjectif démonstratif 5**
- 3. Complétez avec un pronom relatif 5**
- 4. Mettez les phrases au négatif 5**

**SECTION B**

- 5. Accordez les adjectifs 5**
- 6. Remplacez les mots soulignés par un pronom (Obj Indirect) 5**
- 7. Mettez les verbes aux temps indiqués 10**

**SECTION C**

- 8. Traduisez en Anglais 5**
- 9. Traduisez en Français 5**
- 10. Questions –socio-culturelles, Vrai ou faux 5**
- 11. Complétez le paragraphe (unseen para) 5**
- 12. Compréhension (unseen para) 5**
- 13. Composition /Ecrire une lettre 5**

**SYLLABUS**

**IIB - BA with One Major and One Minor / Without Practical Discipline**

**Specific Core / Open Elective FRENCH (DSC/ /OE)**

<b>SEM</b>	<b>DSC/OE</b>	<b>PRESCRIBED TEXT-BOOK</b>
<b>I</b>	<b>Discipline A1</b>	<b>Communication progressive du français A1</b> <b>Full - Book</b> <b>Clé International</b> <b>ISBN : 9782090384451</b>
<b>I</b>	<b>Discipline A2</b>	<b>Vocabulaire Prog. Du Français – A1</b> <b>Full-Book</b> <b>Publisher: Clé international</b> <b>ISBN: 9782090380170</b>
<b>I</b>	<b>OE -1</b>	<b>Salut France !</b> <b>Langers International</b> <b>Units : 1-4</b> <b>ISBN : 9789385478697</b>
<b>II</b>	<b>Discipline A3</b>	<b>Communication En Dialogues – A2/B1</b> <b>Full-Book</b> <b>Clé international</b> <b>ISBN: 9782090380637</b>
<b>II</b>	<b>Discipline A4</b>	<b>Vocabulaire progressif du français –A2/B1</b> <b>Full-Book</b> <b>Publisher: CLE International</b> <b>ISBN: 9782090380156</b> <b>and</b> <b>Ecritures Créatives</b> <b>Publisher: FLE PUG</b> <b>ISBN: 9782706116629</b>
<b>II</b>	<b>OE-2</b>	<b>Salut France !</b> <b>Langers International</b> <b>Units : 5-8</b> <b>ISBN : 9789385478697</b>

For Undergraduate Programs: BA, BSc, BCom, BBA/ BBA (T&T)/ BCA/BSW/BHA/B. Home Science/BA Music/ BA (FA)Etc.

## Model Program Structures for Under Graduate (UG)

### FRENCH (AECC)

#### B. Com.: Ability Enhancement Compulsory Course (AECC)

Semester	AECC	Credit	Hours	Theory Marks 70	Internal Assessment 30		
					Test	Assignment	Attendance
I	FRENCH - I	3	04	20+20+30	10	10	10
II	FRENCH -II	3	04	20+20+30	10	10	10
III	FRENCH -III	3	04	20+20+30	10	10	10
IV	FRENCH-IV	3	04	20+20+30	10	10	10
				<b>70+30=100 / 40+10=50</b>			

#### B. Sc.: Ability Enhancement Compulsory Course (AECC)

Semester	AECC	Credit	Hours	Theory Marks 70	Internal Assessment 30		
					Test	Assignment	Attendance
I	FRENCH-I	3	04	20+20+30	10	10	10
II	FRENCH-II	3	04	20+20+30	10	10	10
III	FRENCH-III	3	04	20+20+30	10	10	10
IV	FRENCH-IV	3	04	20+20+30	10	10	10
				<b>70+30=100 / 40+10=50</b>			

**B.A: Ability Enhancement Compulsory Course (AECC)**

Semester	AECC	Credit	Hours	Theory Marks 70	Internal Assessment 30		
					Test	Assignment	Attendance
I	FRENCH-I	3	04	20+20+30	10	10	10
II	FRENCH-II	3	04	20+20+30	10	10	10
III	FRENCH-III	3	04	20+20+30	10	10	10
IV	FRENCH-IV	3	04	20+20+30	10	10	10
				<b>70+30=100 / 40+10=50</b>			

**BBA/ BBA (T&T)/ BCA/BSW/BHA/B. Home Science/BA Music/ BA (FA) Etc.:Ability Enhancement Compulsory Course (AECC)**

Semester	AECC	Credit	Hours	Theory Marks 70	Internal Assessment 30		
					Test	Assignment	Attendance
I	FRENCH-I	3	04	20+20+30	10	10	10
II	FRENCH-II	3	04	20+20+30	10	10	10
III	FRENCH-III	3	04	20+20+30	10	10	10
IV	FRENCH-IV	3	04	20+20+30	10	10	10
				<b>70+30=100 / 40+10=50</b>			

**Model Program Structure for UG Program**  
**B.A. with One Major and One Minor / Without Practical**  
**Discipline Specific Core / Discipline Elective / Open Elective**  
**FRENCH (DSC / DSE / OE)**

SEM	Discipline Core (DSC)	Credits	Hours	Discipline Elective (DSE) /Open Elective (OE)	Credits	Hours	Marks	
							Theory	I.A.
I	<b>Discipline: A 1:</b> <i>Communication progressive du français- I</i> – Communicative French - I	03	04	OE – 1 :  Basic French - I	03	04	70	30
	<b>Discipline: A 2</b> <i>Vocabulaire progressif du Français-I</i> French vocabulary -I	03	04				70	30
II	<b>Discipline: A 3</b> <i>Communication en dialogues- II</i> Communicative French - II	03	04	OE – 2 :  Basic French - II	03	04	70	30
	<b>Discipline: A 4</b> <i>Vocabulaire progressif du Français-II et</i> <i>écriture créative</i> French vocabulary -II and creative writing	03	04				70	30
<b>Exit Option with Certificate ( 50 Credits )</b>								



SEM	Discipline Core (DSC)	Credits	Hours	Discipline Elective (DSE) / Open Elective (OE)	Credits	Hours	Marks	
							Theory	I.A.
III	<b>Discipline: A 5</b> <i>Littérature progressive du français-I</i> French Literature - I	03	04	OE – 3 : Intermediary French -I	03	04	70	30
	<b>Discipline: A 6</b> <i>Civilisation progressive du français -I</i> French civilization-I	03	04				70	30
IV	<b>Discipline: A 7</b> <i>Littérature progressive du français-II</i> French Literature - II	03	04	OE – 4 : Intermediary French - II	03	04	70	30
	<b>Discipline: A 8</b> <i>Civilisation progressive du français -II</i> French civilization-II	03	04				70	30
<b>Exit Option with Diploma Course ( 100 Credits ) Choose any One Discipline as Major, the other as the Minor</b>								

SEM	Discipline Core (DSC)	Credits	Hours	Discipline Elective (DSE) / Open Elective (OE)	Credits	Hours	Marks	
							Theory	I.A.
V	<b>Discipline: A 9</b> <i>Introduction à la Linguistique-</i> Introduction to French Linguistics	04	05	<b>Discipline A, E-1</b> <i>Français pour la Mode</i> French for Fashion	03	04	70	30
	<b>Discipline: A 10</b> <i>La civilisation française contemporaine</i> Contemporary French Civilization	04	05				70	30
VI	<b>Discipline: A 11</b> <i>Introduction à la traduction</i> Introduction to Translation studies	04	05	<b>Discipline A, E-2 Français</b> <i>pour l'Hôtellerie</i> French for Hospitality	03	04	70	30
	<b>Discipline: A 12</b> <i>La Littérature française du XX et XXI</i> <i>siècles</i> French Literature of XX and XXI centuries	04	05				70	30
					<b>Internship</b>	02	03	
<b>Exit Option with Bachelor of Arts, B.A. Basic Degree (142 Credits)</b>								

SEM	Discipline Core (DSC)	Credits	Hours	Discipline Elective (DSE) / Open Elective (OE)	Credits	Hours	Marks	
							Theory	I.A.
VII	<b>Discipline: A 13</b> <i>La Littérature française du XIX siècle</i> <i>Textes choisis</i> French Literature of XIX century- Selected texts	04	05	<b>Discipline A, E-3 Français</b> <i>pour Tourisme</i> French for Tourism	03	04	70	30
	<b>Discipline: A 14</b> <i>Etude du cinéma français</i> Study of French Cinema	04	05	<b>Research Methodology</b>	03	04	70	30
	<b>Discipline: A 15</b> <i>Etude de la Culture française à travers des</i> <i>icônes choisis</i> Study of French culture through selected icons	04	05				70	30
VIII	<b>Discipline: A 16</b> <i>La Littérature française du XVII et XVIII</i> <i>siècles -Textes choisis</i> French Literature of XVII & XVIII centuries- Selected texts	03	04	<b>Discipline A, E-4</b> <i>Le Français des Affaires</i> Business French	03	04	70	30
	<b>Discipline: A 17</b> <i>Introduction à l'Interprétation</i> Introduction to Interpretation	03	04	<b>Research Project</b> <b>OR</b> <b>Two Additional Elective Papers</b>	06	08	70	30
	<b>Discipline: A 18</b> <i>Etudes des Beaux-arts Français</i> Study of French fine arts	03	04				70	30
				<b>1. Français pour la Diplomatie</b> French for Diplomacy	03	04	70	30
				<b>1. Français de Sciences-techniques</b> French for Science and Technology	03	04	70	30

**Award of Bachelor of Arts B.A. Degree (184 Credits)**

**In lieu of the research project, two additional elective papers / Internship may be offered**

**Model Program Structure for Under Graduate Language in FRENCH (UG)  
FRENCH (AECC)**

B. Com.: Ability Enhancement Compulsory Course (AECC / SEC) B.Sc.: Ability Enhancement Compulsory Course (AECC) B.A: Ability

Enhancement Compulsory Course (AECC)

BBA/ BBA (T&T)/ BCA/BSW/BHA/B. Home Science/BA Music/ BA (FA) Etc. Courses: (AECC)

**QUESTION PAPER PATTERN WITHOUT PRACTICAL**

Qn. No.	Particulars			Marks	Total
<b>Theory</b>					
	<b>SECTION - A</b>				
<b>I</b>	Compulsory Questions		4	05	20
	<b>SECTION - B</b>				
<b>II</b>	Grammar based questions		2	05	10
<b>III</b>	Answer as specified		10	01	10
	<b>SECTION - C</b>				
<b>III</b>	Vocabulary , Comprehension, Composition		6	05	30
	Total				<b>70</b>
<b>Internal Assessment</b>		IA Test		10	<b>30</b>
		Assignment		10	
		Attendance		10	
		TOTAL			<b>100</b>

## Model Program Structure for UG Program

BA with One Major and One Minor / Without Practical **Discipline Specific Core / Discipline Elective /**  
**Open Elective FRENCH (DSC /DSE /OE)**

### QUESTION PAPER PATTERN WITHOUT PRACTICAL

Qn. No.	Particulars		Marks	Total
<b>Theory</b>				
<b>I</b>	Compulsory Questions	4 out of 5	05	20
<b>II</b>	Short Answer Questions	5 out of 6	04	20
<b>III</b>	Essay type Answer Questions	4 out of 6	10	40
	<b>Total</b>			<b>70</b>
<b>Internal Assessment</b>	IA Test		10	<b>30</b>
	Assignment		10	
	Attendance		10	
	<b>TOTAL</b>			<b>100</b>

