

**Model Program Structure for Under Graduate (UG) Program – IIB  
MARATHI (AECC / SEC)**

**B. Com.: Ability Enhancement Compulsory Course (AECC / SEC)**

Semester	AECC	Credit	Hours	Theory Marks 70	Internal Assessment 30		
					Test	Assignment	Attendance
I	वाङ्मयप्रकार : कथा + जाहिरात मसुदा लेखन	3	04	30+10+10+20	10	10	10
	Wangmay Prakar : Katha+ Jahirat Masuda Lekhan						
II	वाङ्मयप्रकार : कादंबरी / चरित्र / आत्मचरित्र + पत्रकारिता	3	04	30+10+10+20	10	10	10
	Wangmay Prakar : Novel / Biography /Autobiography + Patrakarita						
III	वाङ्मयप्रकार : काव्य + मराठी भाषा आणि प्रसारमाध्यमे	3	04	30+10+10+20	10	10	10
	Wangmay Prakar : Kavya + Marathi Bhasha ani Prasarmadhyame						
IV	वाङ्मयप्रकार : नाटक + अभिनय कौशल्ये	3	04	30+10+10+20	10	10	10
	Wangmay Prakar : Natak + Abhinay Kaushalye						
				70+30=100 / 40+10=50			

### B. Sc.: Ability Enhancement Compulsory Course (AECC / SEC)

Semester	AECC	Credit	Hours	Theory Marks 70	Internal Assessment 30		
					Test	Assignment	Attendance
I	वाङ्मयप्रकार : विज्ञान कथा + व्यावहारिक मराठी	3	04	30+10+10+20	10	10	10
	Wangmay Prakar : Vidnyan Katha+ Vyavaharik Marathi						
II	वाङ्मयप्रकार : कादंबरी /चरित्र / आत्मचरित्र + पत्रकारिता	3	04	30+10+10+20	10	10	10
	Wangmay Prakar : Novel / Charitra / Atmcharitra + Patrakarita						
III	वाङ्मयप्रकार : काव्य + जाहिरात आणि व्यवस्थापन	3	04	30+10+10+20	10	10	10
	Wangmay Prakar : Kavya + Jahirat ani Vyavasthapan						
IV	वाङ्मयप्रकार : नाटक + अभिनय कौशल्ये	3	04	30+10+10+20	10	10	10
	Wangmay Prakar : Natak + Abhinay Kaushalye						
				70+30=100 / 40+10=50			

-2-

## B.A: Ability Enhancement Compulsory Course (AECC / SEC)

Semester	AECC	Credit	Hours	Theory Marks 70	Internal Assessment 30		
					Test	Assignment	Attendance
I	वाङ्मयप्रकार : कथा + व्यावहारिक मराठी	3	04	30+10+10+20	10	10	10
	Wangmay Prakar : Katha+ Vyavaharik Marathi						
II	वाङ्मयप्रकार : चरित्र / आत्मचरित्र + पत्रकारिता	3	04	30+10+10+20	10	10	10
	Wangmay Prakar : Charitra / Atmcharitra + Patrakarita						
III	वाङ्मयप्रकार : काव्य / कादंबरी + संवाद कौशल्ये	3	04	30+10+10+20	10	10	10
	Wangmay Prakar : Kavya / Kadambari + Sanvad Kaushalye						
IV	वाङ्मयप्रकार : नाटक + अभिनय कौशल्ये	3	04	30+10+10+20	10	10	10
	Wangmay Prakar : Natak + Abhinay Kaushalye						
				70+30=100 / 40+10=50			

**BBA/ BBA (T&T)/ BCA/BSW/BHA/B. Home Science/BA Music/ BA (FA) Etc.:**  
**Ability Enhancement Compulsory Course (AECC / SEC)**

Semester	AECC	Credit	Hours	Theory Marks 70	Internal Assessment 30		
					Test	Assignment	Attendance
I	वाङ्मयप्रकार : कथा + पत्रकारिता	3	04	30+10+10+20	10	10	10
	Wangmay Prakar : Katha+ Patrakarita						
II	वाङ्मयप्रकार : चरित्र / आत्मचरित्र + व्यावहारिक मराठी	3	04	30+10+10+20	10	10	10
	Wangmay Prakar : Charitra / Atmacharitra + Vyavaharik Marathi						
III	वाङ्मयप्रकार : कादंबरी /काव्य + प्रसारमाध्यमे	3	04	30+10+10+20	10	10	10
	Wangmay Prakar : Novel / Kavya + Prasarmadhyame						
IV	वाङ्मयप्रकार : नाटक + अभिनय कौशल्ये	3	04	30+10+10+20	10	10	10
	Wangmay Prakar : Natak + Abhinay Kaushalye						
				70+30=100 / 40+10=50			

## Model Program Structure for UG Program – IIB

BA with One Major and One Minor / Without Practical

Discipline Specific Core / Discipline Elective / Open Elective

MARATHI (DSC /DSE /OE)

Sem	Discipline Core (DSC)	Credit	Hours	Discipline Elective (DSE) / Open Elective (OE)	Credit	Hours	Marks 100	
							Theory	IA
I	<b>Discipline: A-1</b> वाङ्मयप्रकार : कथा / कादंबरी Literary Form : Short Story / Novel	3	06	<b>OE-1</b> मराठी साहित्य आणि कथा / कादंबरी / नाटक / चरित्र/ आत्मचरित्र Marathi Literature and Short Stories /Novels / Drama / Biography / Autobiography	3	04	70	30
	<b>Discipline: A-2</b> वाङ्मयप्रकार : काव्य + मुद्रितशोधन Literary Form : Kavya	3	06				70	30
II	<b>Discipline: A-3</b> मराठी ललित गद्य / नाटक <b>Marathi Fine Prose / Drama</b>	3	06	<b>OE-2</b> मराठी साहित्य आणि कथा / कादंबरी / नाटक / चरित्र/ आत्मचरित्र Marathi Literature and Short Stories /Novels / Drama / Biography / Autobiography	3	04	70	30
	<b>Discipline: A-4</b> उपयोजित मराठी <b>Upayojit Marathi</b>	3	06				70	30
<b>Exit Option with Certificate Course (50 credits)</b>								

-2-

Sem	Discipline Core (DSC)	Credit	Hours	Discipline Elective (DSE) / Open Elective (OE)	Credit		Marks 100	
							Theory	IA
III	<b>Discipline: A-5</b> वाङ्मयप्रकार : चरित्र / आत्मचरित्र <b>Literary Form : Biography / Autobiography</b>	3	06	<b>OE- 3</b> मराठी साहित्य आणि कथा / कादंबरी / नाटक / चरित्र/ आत्मचरित्र	3	04	70	30
	<b>Discipline: A-6</b> मध्यकालीन मराठी वाङ्मयाचा इतिहास (निवडक) <b>Medival History of Marathi Literature ( Selected )</b>	3	06	Marathi Language Literature and Short Stories /Novels / Drama / Biography / Autobiography			70	30
IV	<b>Discipline: A-7</b> वाङ्मयीन प्रवाहांचा अभ्यास <b>Study of Literary Trends in Marathi</b>	3	06	<b>OE-4</b> मराठी साहित्य आणि कथा / कादंबरी / नाटक / चरित्र/ आत्मचरित्र	3	04	70	30
	<b>Discipline: A-8</b> आधुनिक मराठी वाङ्मयाचा इतिहास (निवडक) <b>History of Modern Marathi Literature(Selected)</b>	3	06	Marathi Language Literature and Short Stories /Novels / Drama / Biography / Autobiography			70	30
<b>Exit Option with Diploma Course (100 credits) Choose any one Discipline as Major, the other as the Minor</b>								

Sem	Discipline Core (DSC)	Credit	Hours	Discipline Elective (DSE) / Open Elective (OE)	Credit		Marks 100	
							Theory	IA
V	<b>Discipline: A-9</b> मराठी साहित्य आणि पर्यावरण विचार <b>Marathi Sahitya ani Paryavaran Vichar</b>	4	06	<b>DSE : A, E-1 (Vocational)</b> मराठी भाषा आणि जाहिरात संहिता लेखन	3	04	70	30
	<b>Discipline: A-10</b> मराठी भाषा आणि प्रकाशन व्यवहार / संपादन <b>Marathi Language and Publication Business / Editing</b>	4	06	Marathi Language and Advertise writing <b>OR</b> मराठी भाषा आणि व्यक्तिमत्व विकास Marathi Language and Personality Development	3	04	70	30
VI	<b>Discipline: A-11</b> मराठी साहित्य आणि समीक्षा विचार <b>Marathi Sahitya ani Sameeksha Vichar</b>	4	06	<b>DSE : A, E-2 (Vocational)</b> मराठी भाषा आणि संगणकीय क्षेत्र Marathi Language and Computer	3	04	70	30
	<b>Discipline: A-12</b> मुद्रित माध्यमांसाठी लेखन कौशल्ये <b>Mudrit Madhyamansathi Lekhan Kaushalye</b>	4	06	<b>OR</b> भाषांतरित साहित्य Translated Literature	3	04	70	30
				<b>Internship</b>	02	03		
<b>Exit Option with Bachelor of Arts, BA Degree (142 credits)</b>								

Sem.	Discipline Core (DSC)	Credit	Hours	Discipline Elective (DSE) / Open Elective (OE)	Credit		Marks 100	
							Theory	IA
VII	<b>Discipline: A-13</b> मराठी भाषा आणि भाषाविज्ञान / भाषाशास्त्र <b>Marathi Bhasha ani Bhashavidnyan / Bhashashastra</b>	4	06	<b>DSE : A, E-3</b> भाषांतरविद्या / अनुवादित विद्या / मुद्रितशोधन Bhashantarvidya/ Mudritshodhan / <b>OR</b>	3	04	70	30
	<b>Discipline: A-14</b> मराठी भाषा आणि पत्रकारिता <b>Marathi Language and Journalism</b>	4	06	मराठी साहित्य आणि संशोधन पद्धती <b>Marathi Literature And Research Methodology</b>	3	04	70	30
	<b>Discipline: A-15</b> दृक - श्राव्य माध्यमांसाठी लेखनकौशल्ये <b>Druk - Shravya Madhyamansathi Lekhankaushalye</b>	3	05					
VIII	<b>Discipline: A-16</b> तौलनिक साहित्य <b>Comparative Literature</b>	3	06	<b>DSE : A, E-4</b> साहित्य आणि इतर ललित कला Literature and Other Fine Arts	3	04	70	30
	<b>Discipline: A-17</b> वाङ्मयीन संप्रदाय <b>Wangmayin Sampraday</b>	3	06	संशोधन प्रकल्प Research Project *	6	04	70	30
	<b>Discipline: A-18</b> विशिष्ट लेखकाचा अभ्यास <b>Study of Special Author</b>	3	05	<b>OR</b> <b>Additional Elective Paper :</b>				



				1. मराठी साहित्य संशोधन Marathi Literature and Research	3	04	70	30
				2. विद्यापीठीय पातळीवरील संशोधन University Level Research	3	04	70	30
<b>Award of Bachelor of Arts Honours, BA (Hon's) Degree (184 credits)</b>								
<b>* In lieu of the research project. Two additional elective paper / internship may be offered</b>								

**Model Program Structure for Under Graduate Language in **MARATHI** (UG) Program – IIB  
MARATHI (AECC / SEC)**

B. Com.: Ability Enhancement Compulsory Course (AECC )

B.Sc.: Ability Enhancement Compulsory Course (AECC )

B.A: Ability Enhancement Compulsory Course (AECC )

BBA/ BBA (T&T)/ BCA/BSW/BHA/B. Home Science/BA Music/ BA (FA) Etc. Courses: (AECC )

**QUESTION PAPER PATTERN WITOUT PRACTICAL**

Qn. No.	Particulars		Marks	Total
<b>Theory</b>				
<b>SECTION - A</b>				
<b>I</b>	Objective Type Questions (Compulsory)	5 out of 5	10	10
<b>II</b>	Reference to context (3 out of 5)	3 out of 5	05	15
<b>SECTION - B</b>				
<b>III</b>	Short Answer Questions ( Prose & Poetry etc.)	5 out of 8	05	25
<b>SECTION - C</b>				
<b>IV</b>	Essay type Answer Questions (Prose, Poetry & etc(2 out of 4)	2 out of 4	10	<b>20</b>
Total				<b>70</b>
<b>Internal Assessment</b>	IA Test		10	<b>30</b>
	Assignment		10	
	Attendance		10	
<b>TOTAL</b>				<b>100</b>

## Model Program Structure for UG Program – IIB

BA with One Major and One Minor / Without Practical

Discipline Specific Core / Discipline Elective / Open Elective

MARATHI (DSC /DSE /OE)

### QUESTION PAPER PATTERN WITOUT PRACTICAL

Qn. No.	Particulars		Marks	Total
<b>Theory</b>				
<b>I</b>	Objective Type Questions (Compulsory)	5 out of 5	02	10
<b>II</b>	Short Answer Questions	4 out of 6	05	20
<b>III</b>	Essay type Answer Questions	4 out of 6	10	40
<b>Total</b>				<b>70</b>
<b>Internal Assessment</b>	IA Test		10	<b>30</b>
	Assignment		10	
	Attendance		10	
<b>TOTAL</b>				<b>100</b>