

Sem. No.	Course Category	Course Code	Course Title & Syllabus
V	DSC	FRE C9	Introduction à la linguistique. Textbook: Introduction à la linguistique française Hachette- ISBN -978-201145723-3
		FRE C10	La civilisation française contemporaine. Textbook: La France d'aujourd'hui, Clé international- ISBN: 2-19-033197-8
		FRE C11	Littérature du XXe siècle – Textes choisis 1. <i>La guerre de Troie n'aura pas lieu</i> -Jean Giraudoux – Texte complet2. <i>Jeune fille endormie</i> -Jean Cocteau – Poème choisi 3. <i>Pour faire le portrait d'un oiseau</i> – Jacques Prévert – Poème choisi
		FRE C12	Littérature du XXe siècle- Textes choisis <i>Histoire de la chauve-souris</i> - Pierrette Fleutiaux FOLIO, ISBN : 2-07-038360-1
	DSE	FRE E1 (Anyone to be chosen)	A. Le cinéma Français Text-book: <i>Le cinéma français</i> - Jean-Luc DouinDe La Martinière, ISBN : 978-2-7324-5132-9 B. Littérature du XIXe siècle – Un parcours Text-book : <i>XIX siècle</i> , Lagarde et Michard- Bordas i. <i>Hernani</i> – Victor Hugo- extrait ii. <i>Colomba</i> - Prosper Mérimée- extrait iii. <i>Le père Goriot</i> - Balzac-extrait iv. Contes: <i>La Parure</i> , <i>Voyage de santé</i> -Guy de Maupassant C. Littérature Francophone-Canada <i>Une saison dans la vie d'Emmanuel</i> - Marie Claire –Blais- Texte complet
	Vocational	FRE V1 (Anyone to be chosen)	A. Le Français de la mode Text-book : <i>Parlons mode</i> - Clé international- ISBN -978-2090386721 B. Le français du Secrétariat Text-book : <i>Secrétariat.com</i> - Clé international- ISBN -2090331828 C. Le Français du tourisme Text-book : <i>Tourisme.com</i> - Clé international- ISBN -978-2090380446
VI	DSC	FRE C13	Introduction – La Traduction Text-Book : <i>Introduction à la traduction</i> . Méthodologie Pratique, Déphine Chartier Presses Universitaires Mirail, ISBN: 2-85816-258-1
		FRE C14	La culture Française à travers des icônes choisis. Text-book : <i>Clés pour la France en 80 icônes culturels</i> –Dénis C.M Hachette- ISBN -2011557364

FRE C15	Littérature du XVIIe siècle- Textes choisis 1. <i>Andromaque</i> -Larousse-petit classique – Texte complet 2. <i>Don Juan</i> –Molière –Extrait 3.Fables : <i>La cigale et la fourmi</i> , <i>La laitière et le pot au lait</i> - Jean de la Fontaine
FRE C16	Littérature du XVIIIe siècle- Textes choisis 1. <i>Candide</i> –Voltaire-Larousse petit classique – Texte complet 2. <i>Emile ou de l'éducation</i> – J.J Rousseau - Extrait 3. <i>Paul et Virginie</i> - J-H Bernardin de Saint-Pierre- Extrait

DSE	FRE E2 (Any one to be chosen)	<p>A. Introduction à l'Interprétation Text-book : <i>Pédagogie Raisonnée de l'Interprétation</i>-Danica SeleskovichEU PUBLICATIONS-978-2864606406</p> <p>B. Introduction aux beaux –arts Introduction aux mouvements et peintres Français- Peintre choisi : <i>Renoir</i>, Thames and Hudson, ISBN : 0-500-41023-2</p> <p>C. Ecriture créative Text-book : <i>Ecritures créatives</i>- FLE PUGISBN: 9782706116629</p>
Vocational	FRE V2 (Any one to be chosen)	<p>A.Le Français des affaires Text-book : <i>Communication progressive du Français des affaires. A2-B1</i> Clé international- ISBN -978-2090377118B.Le Français Juridique Text-book : <i>Le français Juridique – Livret d'activités</i> Hachette – ISBN : 978-2011552006</p> <p>C. Le Français de Science-techniqueText-book : <i>Science technique.com</i> Clé international- ISBN -2090331860</p>